



LE BAL DES
HIPPOCAMPES

Qui veut voyager loin ménage sa monture

LE BAL DES HIPPOCAMPES

Qui veut voyager loin ménage sa monture

Le cerveau mène la danse et orchestre la gestion de nos souvenirs.

Il n'y a pas UNE mémoire, mais DES mémoires !

M. Mnémosys s'appuie sur ses enquêtes en bibliothèques rurales pour élaborer de pertinentes hypothèses farfelues mais universelles, sur les trajectoires et mouvements de nos mémoires.

En juxtaposant les données scientifiques et l'histoire singulière de Paquie et Tony, les hypothétiques vérités universelles de Mnémosys dissipent les mystères de nos mémoires intimes et collectives.

Alors pourquoi serons-nous tous conviés au Bal des Hippocampes ?

Un spectacle créé en partenariat avec la BDP de l'Ain
Présenté dans le dispositif En Scènes et dans la cadre du festival Interlignes.

écriture et mise en scène : Greg Truchet

Scénographie : Claire Jouët-Pastré, Pauline Gauthier

Jeu : Anaïs Jouishomme ou Greg Truchet

TECHNIQUE

Montage : 2 heures

Démontage : 1 heure

Durée du spectacle : 50 minutes environ
minimum 30 minutes entre deux
représentations

Espace scénique minimum nécessaire :

3,50 m d'ouverture

3m de profondeur

2,40 m de hauteur sous plafond ou sous
perches.

Installation de l'espace de jeu au sol de
préférence. Sol plat indispensable.

Lumières :

Autonomie complète.

Noir complet préférable

Installation du public :

Jauge maximum:120 personnes

Le spectacle ne nécessite aucune
sonorisation

INDISPENSABLE :

**Aide au chargement/ déchargement et
montage/démontage (matériel lourd) !!!!!**





Artistique et technique

Grégory Truchet : 06 73 35 14 14 ou
greg.latoutepetitecompagnie@gmail.com

Production

Elisabeth Desbois : 06 88 07 28 57 ou
latoutepetitecompagnie@gmail.com

